

Törökszentmiklós 300 Táncjáték

Logó kialakítás



Az „Ezerjő” Szentmiklós Néptáncgyűttes megbízásából a „Törökszentmiklós 300” Emlékév kiemelt programjaként megrendezésre kerülő „Törökszentmiklós 300” Táncjáték eszmeiségét visszatükröző logó kialakítását végeztük el.

A logó tervezésénél az alábbi elsődleges szempontokat kellett figyelembe venni:

- A logó harmonizáljon a város tradicionális színeivel
- A logó egyértelműen utaljon a néptánc, néphagyomány témakörre
- A logó használja az Egyesület által használt színvilágot
- A logó utaljon a „Törökszentmiklós 300” arculatra

Fenti szempontok alapján egyértelmű volt, hogy az egyesület és a város tradicionális színeit, a bordót és a kéket alkalmazzuk a logó kialakításakor:

Alapszínek:

	R: 21	G: 52	B: 87
	R: 135	G: 8	B: 37

A „300” feliratban egy táncoló párra utaló grafikai elemek kerültek elhelyezésre:



■	R: 21	G: 52	B: 87	
■	R: 247	G: 0	B: 23	
■	C: 0	M: 20	Y: 60	K: 20
■	C: 0	M: 0	Y: 0	K: 100

A logóban felhasználásra került a „Törökszentmiklós 300” logó fő grafikai eleme – egyeztetve a jogi birtokossal – hiszen ennél átfogóbban és találóbban nem tudtuk szimbolizálni, hogy a város egészét, 300 éves történetét, múltját, jelenét, értékeit bemutató produkcióról van szó.

Alkalmazott betűtípusok:



Törökszentmiklós felirat:

■ R: 135 G: 8 B: 37

Century Gothic 24pt

Táncjáték felirat:

■ R: 21 G: 52 B: 87

Century Gothic 24pt

300 felirat:

■ R: 247 G: 0 B: 23

Corinthiango 85pt